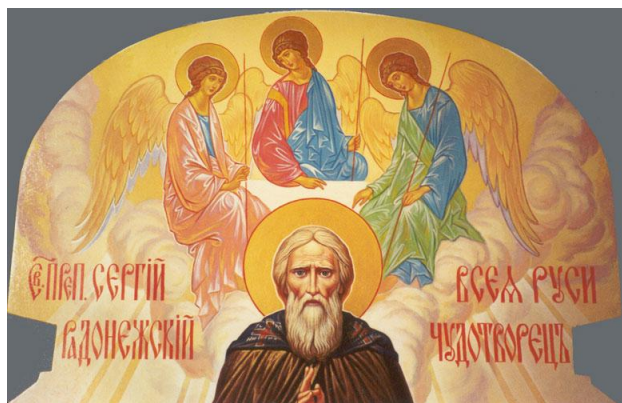


*Русская государственность не погибнет до тех пор,
пока у Раки Преподобного Сергия будет гореть лампада.*

В.О. Ключевский



Сергий Радонежский – Строитель Русской Духовной Культуры.

Так назывались Чтения, посвященные 700 – летию Преподобного Сергия Радонежского, проходившие 19 ноября 2014 г. в Пензенском Губернаторском доме. Инициатива проведения Чтений принадлежит Пензенскому региональному отделению Международной Лиги защиты Культуры (МЛЗК). Также при поддержке Управления культуры и архива Пензенской области в числе организаторов

были Рериховские общества г. Пензы и г. Заречного, Пензенская картинная галерея имени К.А. Савицкого, Институт регионального развития Пензенской области, Историко-филологический факультет Пензенского государственного университета.

Семь веков отделяют нас от времени, когда великий Подвижник и Защитник земли русской Преподобный Сергий Радонежский созидал отечественную духовную Культуру. Святой Сергий неустанно служил народу и отечеству, боролся с враждой и хаотической разобщенностью русских князей, с другими пороками, разъедающими человеческие сердца и государственность Руси.

Заветы Сергия об общем благе, об общине и соборности, о мире высшем, о Троице, о роли нравственности и сотрудничества в жизни людей, о необходимости труда как средства духовного достижения стали частью его учения, под влиянием которого формировался высокий полус духовной жизни России.

Торжественное открытие Чтений началось с исполнения духовных произведений ансамблем «Созвучие» под руководством Л.Н. Шмониной из Пензенского колледжа искусств. Молитвенные песнопения задали возвышенную тональность дальнейшему действию. В унисон им прозвучало выступление председателя счетной Палаты Законодательного Собрания Пензенской области М.Н. Макарова и зачитанное приветствие участникам Чтений от Президента МЛЗК, академика РАЕН, заслуженного деятеля науки РФ, профессора Г.Н. Фурсея.

Затем слово было дано докладчикам. Основной мыслью в докладе В.В. Кондрашина, д.и.н., профессора, заведующего кафедрой отечественной истории и методики преподавания истории ПГУ, Пензенского педагогического института им. В.Г. Белинского была роль Русской православной церкви XIII-XV веков в образовании и укреплении российской государственности.

Историческим вехам жизнедеятельности Сергия Радонежского было посвящено выступление ключаря Успенского Собора г. Пензы Виталия Зорина.

А.В. Тюстин, главный специалист Пензенского краеведческого музея, заслуженный работник культуры РФ, поделился своими исследованиями о появлении на Пензенской земле множества соборов и монастырей, большинство из которых были построены учениками и учениками учеников Сергия Радонежского. Для многих присутствующих стало открытием, что Троице-Сергиевский храм в с. Соловцовка Пензенской области посещал Иоанн Кронштадский и пожертвовал определенную сумму на его возведение.

Председатель Рериховского общества г. Заречного О.В. Слепова взяла за основу своего доклада «Мир через Культуру. Сергий Радонежский – Строитель Культуры» миротворческие идеи Святого



Сергия и Н.К. Рериха, обозначила особенность образа Преподобного Сергия, созданного в творчестве наших великих соотечественников семьи Рерихов.

Свои размышления о социокультурном подвиге отца Сергия в воспитании патриотов земли русской высказал А.Ф. Пальгов, президент Центра культурно-экологической инициативы «Живая вода». Он представил образ Преподобного Сергия как мудрого Учителя, который личным примером воспитывал иноков.

Духовные уроки Сергия Радонежского соединил с нашим временем А.В. Салычев, председатель Пензенского отделения Международной Лиги защиты Культуры, член Правления МЛЗК.



Тематика Чтений, посвященная Ангелу-Хранителю России, не оставила равнодушной и молодое поколение земли пензенской. Анна Вирясова, ученица 11 класса МБОУ СОШ №59, посвятила свой доклад размышлениям нашего земляка В.О. Ключевского о роли и значении Сергия Радонежского в истории России, а Александр Матвеев, ученик 9 «Б» класса МБОУ СОШ № 58, собрал достаточно обширный материал о храмах и церквях г. Пензы с целью напоминания пензенцам о духовной культуре города.

Прозвучало много интересных выступлений, которые завершились вдохновенной поэтической композицией «Светоч

России» члена ЛИТО «Радуга» г. Заречного Пензенской области О. Слеповой.

Затем состоялся просмотр фильма режиссёра В. Шуванникова (г. Москва) «Обитель Сергия. На последнем рубеже».

На первом этаже Губернаторского дома работала выставка репродукций картин русских художников и икон, посвященных Преподобному Сергию Радонежскому.

Все, кто пришел в этот день в гостеприимный Губернаторский дом, одобрительно отзывались о проведенных Чтениях, отмечали их важность для настоящего времени. Участники высказывали мнение, что понимание значения такого Высокого Подвижника и Наставника Преподобного Сергия Радонежского в истории России, его Заветы помогут нам приблизить грядущий расцвет нашей Родины.



В продолжение торжественных мероприятий, посвященных Светочу Земли Русской и Году Культуры в России, в общеобразовательной школе с углубленным изучением предметов художественно-эстетического профиля №222 г.Заречного Пензенской области 21 ноября прошел благотворительный концерт «Мир через Культуру».



Собранные от концерта средства предназначены для реабилитации детей-инвалидов г. Заречного. Вековые ценности Культуры Духа, заповеданные Преподобным Сергием, – сердечность, дружелюбие, взаимопонимание, проявление творческого начала - продолжают жить в современных детях.

Рассмотрению роли Культуры в возрождении и становлении общечеловеческих духовных ценностей в России была посвящена и международная конференция «Культура России – вызовы и пути решения в условиях современного мира» (г. Санкт-Петербург), в которой в

конце ноября приняли участие и представители г.Пензы и г.Заречного. Инициаторы конференции - Международная Лига защиты Культуры в сотрудничестве с Российскими Академиями Наук и Естественных Наук.

Выдающиеся деятели науки, искусства, образования, представители Госдумы РФ и Собора православной интеллигенции обсуждали концептуальные предложения к обсуждаемому проекту «Основы государственной культурной политики», свое видение выхода из сегодняшнего критического состояния в области культуры.

В резолюцию конференции поступили предложения и от Пензенского регионального отделения МЛЗК и Рериховского общества г.Заречного: учесть при разработке нового документа культурные идеи Н.К. Рериха, впоследствии поддержанные академиком Д.С. Лихачевым. Также, учитывая опыт принятия на государственном уровне Дня Культуры и Дня Мира в Латвии и Аргентине, и опыт таких праздников в городах России, было предложено выйти с инициативой на ЮНЕСКО о проведении 15 апреля Всемирного Дня Культуры.

Конференция проходила под девизом: «Никогда не сомневайтесь в победе Света». Опора такому девизу - жизнь Преподобного Сергия Радонежского. Такие Светочи появляются в самые тяжелые для народа времена, когда особенно нужна их поддержка. И в наше время, когда определенные силы пытаются уничтожить физически и духовно Россию, память о Сергии Радонежском и понимание значения его подвижнической деятельности помогают русскому человеку сплотиться, выстоять, сохранить духовно-нравственные ценности, являющиеся основой Культуры.

Песнь Преподобному Сергию Радонежскому

Отче Сергей, Отче Славный,
Ты путь сердца Указал –
Путь по жизни самый главный.
Сам так шел и дух стяжал.
Отче Сергей, Отче Святой,
С нами Ты в суровый час,
Ангельских трудов богатый,
Ты, Наставник, веришь в нас.
Отче Сергей, Отче Дивный,
Мы Тебя, Владыка, чтим,
И под стягом Твоим мирным
Лишь с Тобою победим!



О. Слепова